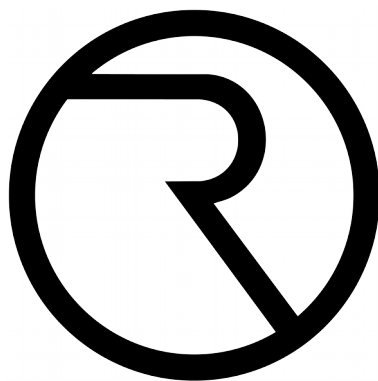
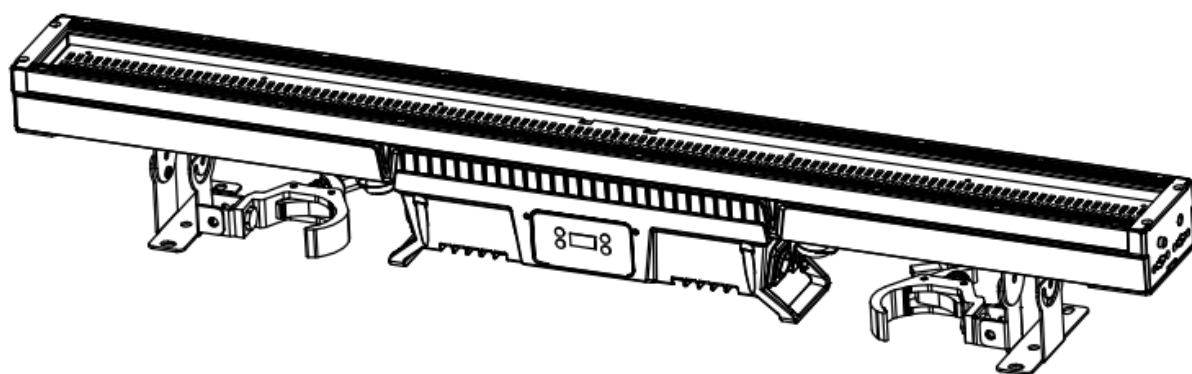


# RIVON

## **KRYOS ARC**

### **Manuel d'utilisation**



Veillez lire attentivement les instructions avant utilisation.

## **PARAMÈTRES TECHNIQUES**

### **Source lumineuse**

112 × 3 W LED blanche, 672 × 0,5 W LED RGB  
Contrôle par sections : 36 + 12  
Tension : 100–240 V AC, 50/60 Hz  
Consommation : 420 W

### **Optique**

Angles de faisceau : RGB 101°, CW 108°  
Angles de champ : RGB 149°, CW 152°

### **Contrôle**

Écran OLED, protocoles DMX512/RDM/Art-Net/sACN  
11 modes DMX, canaux : 7/15/21/39/112/17/33/65/68/117/70  
Firmware : mise à jour via DMX  
Alimentation : TRUE1 étanche, Données : XLR 3/5 broches étanches

### **Effets**

Optique avancée pour effets homogènes  
SMART Glass pour givre DMX

### **Construction**

Indice IP66, givre électronique, montage modulaire possible

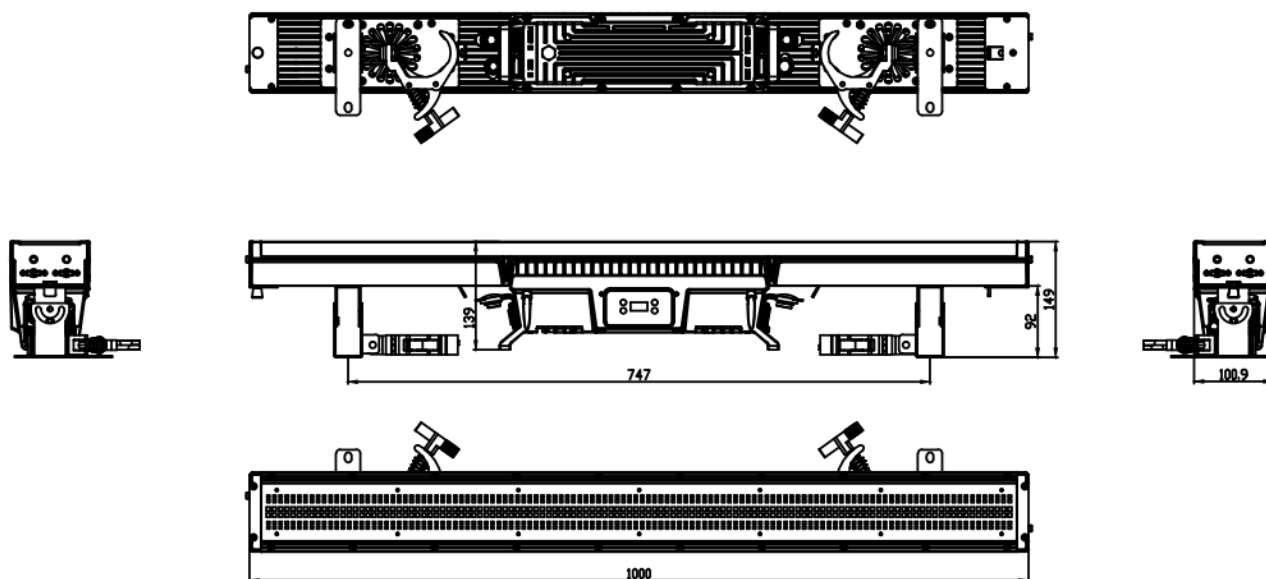
### **Installation**

Montage horizontal/vertical, position universelle  
Supports omega (optionnel), point de câble de sécurité

### **Inclus**

Manuel, câble alimentation TRUE1, 2 supports omega (optionnel)

# SCHÉMA DES DIMENSIONS



## INSTALLATION ET ATTENTION

### 1. Entretien

Une utilisation intermittente prolongera la durée de vie de l'appareil.

Nettoyez régulièrement le ventilateur, la grille et les lentilles optiques pour maintenir un bon fonctionnement.

Ne pas utiliser d'alcool ni d'autres solvants organiques pour nettoyer le boîtier.

### 2. Déclaration

Le produit offre des performances optimales et un emballage intact.

Tous les utilisateurs doivent strictement respecter les avertissements et les instructions d'utilisation.

Nous ne pouvons être tenus responsables des conséquences d'une mauvaise utilisation.

Tout dommage résultant d'une mauvaise utilisation n'est pas couvert par la garantie du fabricant.

Tout dysfonctionnement causé par le non-respect du manuel n'incombe pas aux revendeurs.

**Remarque :** Toutes les informations peuvent être modifiées sans préavis.

### 3. Précautions de sécurité

Montez toujours l'appareil de manière sûre et stable.

L'installation ou le démontage doit être effectué par un technicien professionnel.

Lors de l'utilisation de la lampe, la variation de tension doit rester dans  $\pm 10\%$ . Une tension trop élevée réduira la durée de vie de la lampe ; une tension insuffisante affectera les performances.

Après extinction, attendez 20 minutes avant de rallumer pour un refroidissement complet. Des allumages fréquents réduisent la durée de vie des lampes ; une utilisation intermittente améliore leur longévité.

Pour un usage optimal, lisez attentivement ce manuel.

### 3. 3. Rigging (Optionnel)

Cet équipement peut être positionné et fixé dans toutes les directions sur scène à l'aide de pinces. Le système de verrouillage facilite la fixation sur le support.

#### Attention :

- Deux pinces sont nécessaires pour fixer l'équipement. Chaque pince se verrouille avec un système de fixation 1/4. La fixation ne peut se verrouiller que dans le sens horaire.
- Attachez une corde de sécurité au trou supplémentaire du côté en aluminium. Aucun accessoire secondaire ne doit être suspendu à la poignée de transport. Fixez l'équipement sur le support.
- Vérifiez que les pinces de rigging (hors celles incluses à l'intérieur) ne sont pas endommagées. Le support doit pouvoir supporter 10 fois le poids de l'équipement. Assurez-vous que la structure peut supporter 10 fois le poids total incluant l'équipement, les pinces, câbles et autres accessoires.
- Les vis de serrage doivent être solidement fixées. Utilisez une vis M12 (Grade 8.8 ou supérieur) pour fixer le support, puis serrez les écrous.
- Nivelez les deux points de suspension au bas de la pince. Insérez la fixation par le bas, verrouillez les deux leviers en tournant 1/4 dans le sens horaire, puis installez l'autre pince.
- Installez sur une corde de sécurité capable de supporter au moins 10 fois le poids de l'équipement. Les points terminaux des accessoires sont conçus pour les pinces.
- Vérifiez que le verrouillage pan/tilt est débloqué.
- Maintenez une distance minimale de 1 mètre entre l'équipement et tout matériau inflammable ou source lumineuse.

4.

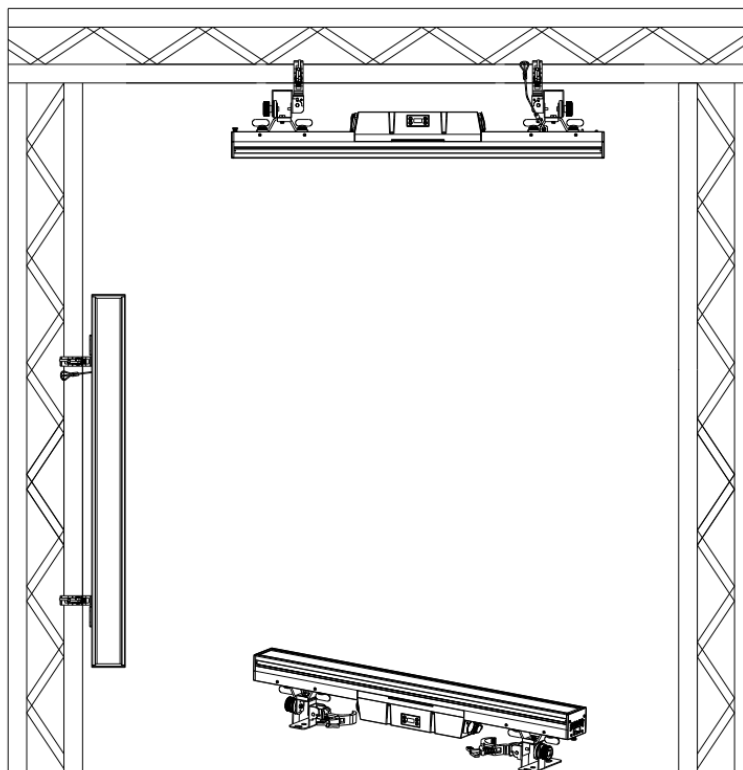


Figure 1 Installation

#### 4. Connexion de la ligne de signal

Le projecteur dispose d'entrées et sorties DMX standard via des connecteurs XLR 3 ou 5 broches.

- Utilisez un câble de signal blindé en paire torsadée, spécialement conçu pour DMX512. La longueur maximale recommandée est généralement de 150 mètres. Pour des transmissions sur de plus longues distances, un amplificateur de signal DMX512 doit être ajouté.
- Connectez le câble blindé de sortie DMX du contrôleur à l'entrée DMX du premier appareil, puis la sortie DMX du premier appareil à l'entrée DMX du second, et ainsi de suite jusqu'à ce que tous les projecteurs soient connectés.
- Installez une terminaison sur la sortie XLR 3 broches du dernier projecteur de chaque circuit (solder une résistance de 120 Ω, 1/4 W, entre les broches 2 et 3 du connecteur XLR 3 broches).

**Attention :** Les fils ne doivent pas se toucher entre eux ni toucher le boîtier métallique.

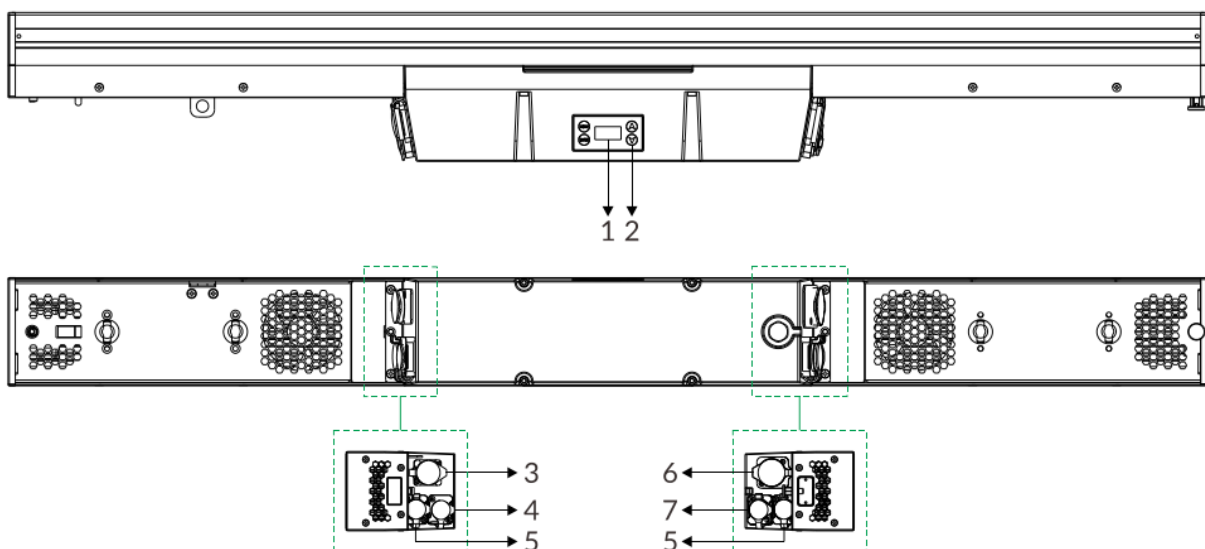


Figure 2 – Connexion du signal DMX

#### Tableau comparatif des fonctions de l'écran couleur en anglais

Menu principal	Menu secondaire	Menu de troisième niveau	Valeur par défaut
DMX setting	Address	000-512	001
	CH	7CH/15CH/21CH/39CH/112CH /17CH/33CH/65CH/68CH/117 CH/70CH	7CH
	Signal status	Keep/clear	clear
	Connect status	DMX/Net	DMX
	DMX region	001-255	001
	IP Address	000.000.000.000	000.000.000.000
	SubMask	000.000.000.000	000.000.000.000

Device test	Auto Mode	ON/OFF	ON
	R	000-255	255
	G	000-255	255
	B	000-255	255
	W	000-255	235
	Dimmer	000-255	255
	Strobe	000-255	0
	Atomization	000-255	0
	RGB Effect	000-040	OFF
	W Effect	000-010	OFF
	Speed	000-255	235
	information	LED Use Hour	
C_Temp			
Max Temp			
Fan State			
Version			
Device setting	Lamp reversal	ON/OFF	OFF
	Dimming Speed	Fast/In/Slow	In
	Dim Curves	Line	Line
		Square	
		Return	
		S line	
	EN	中文 English	EN
	Screen Saver	ON/OFF	defaut:ON Après 30 secondes de rétroéclairage sur l'écran, celui-ci passe en mode veille mais reste allumé après extinction.
	LOCK	ON/OFF	defaut:ON Code de verrouillage : MENU-UP-DOWN-ENTER
	Rotation	YES/No	No
Fans mode	Controll/LongTurn	defaut:Control <b>Attention</b> : En cas de court-circuit ou de circuit ouvert du contrôle de température, le ventilateur est uniquement commandé par la lampe : il démarre à l'allumage de la lampe et s'arrête 20 secondes après son extinction. En fonctionnement normal, le ventilateur se met en marche lorsque la température dépasse 44 °C et s'arrête lorsque la température descend en dessous de 40 °C.	
Restore	YES/No	defaut:No La restauration des paramètres d'usine ( <b>valeur actuelle</b> ) et ( <b>limite de puissance totale</b> ) ne sera pas effectuée.	
Topic	1/3	1	
Root setting	Enter password	-----	↑↓↑

		( Adding keys is↑ ) ( The minus key is↓ )	
	R current	020--255	235
	G current	020--255	235
	B current	020--255	235
	Y current	020--255	235
	Power	050--255	255
	Temp	40--80	default:55 <b>Attention concernant le réglage de la température du corps de la lampe :</b> Le corps de la lampe doit être connecté à une résistance de contrôle de température pour que cette fonction soit opérationnelle.
	Push	YES/No	default:No <b>Mise à jour des paramètres de l'esclave par l'hôte</b> <b>Attention :</b> La ligne de signal entre l'hôte et l'esclave doit être connectée et sous tension. L'esclave doit être en mode DMX512. Après que l'hôte ait sélectionné cette option, ne quittez pas précipitamment et attendez que la lumière de l'esclave clignote, indiquant que la mise à jour de l'esclave est réussie. À ce moment, l'hôte peut quitter l'option.
	LOGO	ON/OFF	

## Tableau comparatif des fonctions de la fenêtre d'affichage LED

Nombre	Ecran	Fonction
1	Red 020-255	Courant rouge : (020–255), valeur par défaut : 235
2	Green 020-255	Courant Vert : (020–255), valeur par défaut : 235
3	Blue 020-255	Courant Bleu : (020–255), valeur par défaut : 235
4	White 020-255	Courant Blanc : (020–255), valeur par défaut : 235
5	Power 050-255	Courant Puissance : (020–255), valeur par défaut : 235
6	Temp Protect 40-70	Réglage de la température du corps de la lampe : (40–70), valeur par défaut : 50 <b>Remarque :</b> Le corps de la lampe doit être connecté à une résistance de contrôle de température pour que cette fonction soit opérationnelle.
7	Language	Chinois / Anglais
8	Push	OFF/NO

## Description des canaux

### DMX512 7-Ch

Number	Channel value	explain
1	000-255	Red 0%--100%
2	000-255	Green 0%--100%
3	000-255	Blue 0%--100%
4	000-255	White 0%--100%
5	000-255	Dimming 0%--100%
6	000-255	dimmer fine (Temporarily empty)
7	000-255	Atomized glass 0%--100% (128 or above is full fog)

### DMX512 15-Ch

Number	Channel value	explain
1	000-255	Red 0%--100%
2	000-255	Green 0%--100%
3	000-255	Blue 0%--100%
4	000-255	White 0%--100%
5	001-008	<b>Preset colors</b> Color 1
	009-016	Color 2
	017-024	Color 3
	025-032	Color 4
	033-040	Color 5
	041-048	Color 6
	049-056	Color 7
	057-064	Color 8
	065-072	Color 9
	073-080	Color 10
	081-088	Color 11
	089-096	Color 12
	097-104	Color 13
	105-112	Color 14
	113-120	Color 15
	121-128	Color 16
	129-136	Color 17
	137-144	Color 18
	145-152	Color 19
	153-160	Color 20
	161-168	Color 21
	169-176	Color 22
	177-184	Color 23
	185-192	Color 24
	193-200	Color 25
	201-208	Color 26
209-216	Color 27	
217-224	Color 28	
225-232	Color 29	
233-240	Color 30	
241-248	Color 31	
249-255	Color 32	

<b>6</b>	<b>000-255</b>	<b>Dimming 0%--100%</b>
<b>7</b>	<b>000-255</b>	<b>dimmer fine (Temporarily empty)</b>
<b>8</b>	<b>000-255</b>	<b>Strobe duration</b>
<b>9</b>	<b>000-005</b> <b>006-255</b>	<b>Strobe rate</b> No function From slow to fast
<b>10</b>	<b>000-005</b> <b>006-050</b> <b>051-100</b> <b>101-150</b> <b>151-200</b> <b>201-255</b>	<b>Strobe</b> No function Slow opening and fast closing Quick opening and slow closing Slow opening and slow closing Lightning effects Random strobe (To be used in conjunction with the above flash duration and flash rate)
<b>11</b>	<b>000-005</b> <b>006-011</b> <b>012-017</b> <b>018-023</b> <b>024-029</b> <b>030-035</b> <b>036-041</b> <b>042-047</b> <b>048-053</b> <b>054-059</b> <b>060-065</b> <b>066-071</b> <b>072-077</b> <b>078-083</b> <b>084-089</b> <b>090-095</b> <b>096-101</b> <b>102-107</b> <b>108-113</b> <b>114-119</b> <b>120-125</b> <b>126-131</b> <b>132-137</b> <b>138-143</b> <b>144-149</b> <b>150-155</b> <b>156-161</b> <b>162-167</b> <b>168-173</b> <b>174-179</b> <b>180-185</b> <b>186-191</b> <b>192-197</b> <b>198-203</b> <b>204-209</b> <b>210-215</b> <b>216-221</b> <b>222-227</b> <b>228-233</b> <b>234-239</b> <b>240-255</b>	<b>Built in effects (RGB)</b> No function Effect 1 Effect 2 Effect 3 Effect 4 Effect 5 Effect 6 Effect 7 Effect 8 Effect 9 Effect 10 Effect 11 Effect 12 Effect 13 Effect 14 Effect 15 Effect 16 Effect 17 Effect 18 Effect 19 Effect 20 Effect 21 Effect 22 Effect 23 Effect 24 Effect 25 Effect 26 Effect 27 Effect 28 Effect 29 Effect 30 Effect 31 Effect 32 Effect 33 Effect 34 Effect 35 Effect 36 Effect 37 Effect 38 Effect 39 Effect 40  (To be used with RGB dimming, preset colors can

		<b>be used as background colors)</b>
<b>12</b>	<b>000-005</b> <b>006-030</b> <b>031-055</b> <b>056-080</b> <b>081-105</b> <b>106-130</b> <b>131-155</b> <b>151-180</b> <b>181-205</b> <b>206-255</b>	<b>Built in effects</b> No function Effect 1 Effect 2 Effect 3 Effect 4 Effect 5 Effect 6 Effect 7 Effect 8 Effect 9  (To be used with W dimming, the preset color can be used as the background color)
<b>13</b>	<b>000-127</b> <b>128-255</b>	<b>Built in effect speed</b> <b>Forward, from slow to fast</b> <b>Reverse, from slow to fast</b>
<b>14</b>	<b>000-255</b>	<b>Fade out effect 0%--100%</b>
<b>15</b>	<b>000-255</b>	<b>Atomized glass 0%--100%</b> <b>(128 or above is full fog)</b>

#### DMX512 21-Ch

<b>Number</b>	<b>Channel value</b>	<b>explain</b>
<b>1</b>	<b>000-255</b>	<b>Red 0%--100%</b>
<b>2</b>	<b>000-255</b>	<b>Green 0%--100%</b>
<b>3</b>	<b>000-255</b>	<b>Blue 0%--100%</b>
<b>4</b>	<b>001-008</b> <b>009-016</b> <b>017-024</b> <b>025-032</b> <b>033-040</b> <b>041-048</b> <b>049-056</b> <b>057-064</b> <b>065-072</b> <b>073-080</b> <b>081-088</b> <b>089-096</b> <b>097-104</b> <b>105-112</b> <b>113-120</b> <b>121-128</b> <b>129-136</b> <b>137-144</b> <b>145-152</b> <b>153-160</b> <b>161-168</b> <b>169-176</b>	<b>Preset colors</b> Color 1 Color 2 Color 3 Color 4 Color 5 Color 6 Color 7 Color 8 Color 9 Color 10 Color 11 Color 12 Color 13 Color 14 Color 15 Color 16 Color 17 Color 18 Color 19 Color 20 Color 21 Color 22

	177-184 185-192 193-200 201-208 209-216 217-224 225-232 233-240 241-248 249-255	Color 23 Color 24 Color 25 Color 26 Color 27 Color 28 Color 29 Color 30 Color 31 Color 32
<b>5</b>	<b>000-255</b>	<b>Dimming (RGB) 0%--100%</b>
<b>6</b>	<b>000-255</b>	<b>dimmer fine (RGB) (Temporarily empty)</b>
<b>7</b>	<b>000-255</b>	<b>Strobe duration (RGB)</b>
<b>8</b>	<b>000-005</b> <b>006-255</b>	<b>Strobe rate (RGB)</b> No function From slow to fast
<b>9</b>	<b>000-005</b> <b>006-050</b> <b>051-100</b> <b>101-150</b> <b>151-200</b> <b>201-255</b>	<b>Strobe (RGB)</b> No function Slow opening and fast closing Quick opening and slow closing Slow opening and slow closing Lightning effects Random strobe (To be used in conjunction with the above flash duration and flash rate)
<b>10</b>	<b>000-005</b> <b>006-011</b> <b>012-017</b> <b>018-023</b> <b>024-029</b> <b>030-035</b> <b>036-041</b> <b>042-047</b> <b>048-053</b> <b>054-059</b> <b>060-065</b> <b>066-071</b> <b>072-077</b> <b>078-083</b> <b>084-089</b> <b>090-095</b> <b>096-101</b> <b>102-107</b> <b>108-113</b> <b>114-119</b> <b>120-125</b> <b>126-131</b> <b>132-137</b> <b>138-143</b> <b>144-149</b> <b>150-155</b> <b>156-161</b> <b>162-167</b> <b>168-173</b> <b>174-179</b> <b>180-185</b> <b>186-191</b>	<b>Built in effects (RGB)</b> No function Effect 1 Effect 2 Effect 3 Effect 4 Effect 5 Effect 6 Effect 7 Effect 8 Effect 9 Effect 10 Effect 11 Effect 12 Effect 13 Effect 14 Effect 15 Effect 16 Effect 17 Effect 18 Effect 19 Effect 20 Effect 21 Effect 22 Effect 23 Effect 24 Effect 25 Effect 26 Effect 27 Effect 28 Effect 29 Effect 30 Effect 31

	<b>192-197</b> <b>198-203</b> <b>204-209</b> <b>210-215</b> <b>216-221</b> <b>222-227</b> <b>228-233</b> <b>234-239</b> <b>240-255</b>	Effect 32 Effect 33 Effect 34 Effect 35 Effect 36 Effect 37 Effect 38 Effect 39 Effect 40 <b>(To be used with RGB dimming, preset colors can be used as background colors)</b>
<b>11</b>	<b>000-127</b> <b>128-255</b>	<b>Built in effect speed (RGB)</b> <b>Forward, from slow to fast</b> <b>Reverse, from slow to fast</b>
<b>12</b>	<b>000-255</b>	<b>Fade out effect (RGB) 0%--100%</b>
<b>13</b>	<b>000-255</b>	<b>Dimming (W) 0%--100%</b>
<b>14</b>	<b>000-255</b>	<b>dimmer fine (W) (Temporarily empty)</b>
<b>15</b>	<b>000-255</b>	<b>Strobe duration (W)</b>
<b>16</b>	<b>000-005</b> <b>006-255</b>	<b>Strobe rate (W)</b> No function From slow to fast
<b>17</b>	<b>000-005</b> <b>006-050</b> <b>051-100</b> <b>101-150</b> <b>151-200</b> <b>201-255</b>	<b>Strobe (W)</b> No function Slow opening and fast closing Quick opening and slow closing Slow opening and slow closing Lightning effects Random strobe <b>(To be used in conjunction with the above flash duration and flash rate)</b>
<b>18</b>	<b>000-005</b> <b>006-030</b> <b>031-055</b> <b>056-080</b> <b>081-105</b> <b>106-130</b> <b>131-155</b> <b>151-180</b> <b>181-205</b> <b>206-255</b>	<b>Built in effects</b> No function Effect 1 Effect 2 Effect 3 Effect 4 Effect 5 Effect 6 Effect 7 Effect 8 Effect 9 <b>(To be used with W dimming, the preset color can be used as the background color)</b>
<b>19</b>	<b>000-127</b> <b>128-255</b>	<b>Built in effect speed (W)</b> <b>Forward, from slow to fast</b> <b>Reverse, from slow to fast</b>
<b>20</b>	<b>000-255</b>	<b>Fade out effect (W) 0%--100%</b>
<b>21</b>	<b>000-255</b>	<b>Atomized glass 0%--100%</b> <b>(128 or above is full fog)</b>

DMX512 39-Ch

Number	Channel value	explain
1	000-255	Red1 0%--100%
2	000-255	Green1 0%--100%
3	000-255	Blue1 0%--100%
4	000-255	Red2 0%--100%
5	000-255	Green2 0%--100%
6	000-255	Blue2 0%--100%
7	000-255	Red3 0%--100%
8	000-255	Green3 0%--100%
9	000-255	Blue3 0%--100%
10	000-255	Red4 0%--100%
11	000-255	Green4 0%--100%
12	000-255	Blue4 0%--100%
13	000-255	Red5 0%--100%
14	000-255	Green5 0%--100%
15	000-255	Blue5 0%--100%
16	000-255	Red6 0%--100%
17	000-255	Green6 0%--100%
18	000-255	Blue6 0%--100%
19	000-255	Red7 0%--100%
20	000-255	Green7 0%--100%
21	000-255	Blue7 0%--100%
22	000-255	Red8 0%--100%
23	000-255	Green8 0%--100%
24	000-255	Blue8 0%--100%
25	000-255	Dimming (RGB) 0%--100%
26	000-255	dimmer fine (RGB) (Temporarily empty)
27	000-255	Strobe duration (RGB)
28	000-005 006-255	Strobe rate (RGB) No function From slow to fast
29	000-005 006-050 051-100 101-150 151-200 201-255	Strobe (RGB) No function Slow opening and fast closing Quick opening and slow closing Slow opening and slow closing Lightning effects Random strobe (To be used in conjunction with the above flash duration and flash rate)
30	000-255	White1 0%--100%
31	000-255	White2 0%--100%
32	000-255	White3 0%--100%
33	000-255	White4 0%--100%
34	000-255	Dimming (W) 0%--100%
35	000-255	dimmer fine (W) (Temporarily empty)
36	000-255	Strobe duration (W)
37	000-005 005-255	Strobe rate (W) No function From slow to fast
38	000-005 006-050 051-100 101-150 151-200 201-255	Strobe (W) No function Slow opening and fast closing Quick opening and slow closing Slow opening and slow closing Lightning effects Random strobe (To be used in conjunction with the above flash
39	000-255	Atomized glass 0%--100% (128 or above is full fog)

## DMX512 112-Ch

Number	Channel value	explain
1	000-255	Red1 0%--100%
2	000-255	Green1 0%--100%
3	000-255	Blue1 0%--100%
4	000-255	Red2 0%--100%
5	000-255	Green2 0%--100%
6	000-255	Blue2 0%--100%
7	000-255	Red3 0%--100%
8	000-255	Green3 0%--100%
9	000-255	Blue3 0%--100%
10	000-255	Red4 0%--100%
11	000-255	Green4 0%--100%
12	000-255	Blue4 0%--100%
13	000-255	Red5 0%--100%
14	000-255	Green5 0%--100%
15	000-255	Blue5 0%--100%
16	000-255	Red6 0%--100%
17	000-255	Green6 0%--100%
18	000-255	Blue6 0%--100%
19	000-255	Red7 0%--100%
20	000-255	Green7 0%--100%
21	000-255	Blue7 0%--100%
22	000-255	Red8 0%--100%
23	000-255	Green8 0%--100%
24	000-255	Blue8 0%--100%
25	000-255	Red9 0%--100%
26	000-255	Green9 0%--100%
27	000-255	Blue9 0%--100%
28	000-255	Red10 0%--100%
29	000-255	Green10 0%--100%
30	000-255	Blue10 0%--100%
31	000-255	Red11 0%--100%
32	000-255	Green11 0%--100%
33	000-255	Blue11 0%--100%
34	000-255	Red12 0%--100%
35	000-255	Green12 0%--100%
36	000-255	Blue12 0%--100%
37	000-255	Red13 0%--100%
38	000-255	Green13 0%--100%
39	000-255	Blue13 0%--100%
40	000-255	Red14 0%--100%
41	000-255	Green14 0%--100%
42	000-255	Blue14 0%--100%
43	000-255	Red15 0%--100%

44	000-255	Green15 0%--100%
45	000-255	Blue15 0%--100%
46	000-255	Red16 0%--100%
47	000-255	Green16 0%--100%
48	000-255	Blue16 0%--100%
49	000-255	Red17 0%--100%
50	000-255	Green17 0%--100%
51	000-255	Blue17 0%--100%
52	000-255	Red18 0%--100%
53	000-255	Green18 0%--100%
54	000-255	Blue18 0%--100%
55	000-255	Red19 0%--100%
56	000-255	Green19 0%--100%
57	000-255	Blue19 0%--100%
58	000-255	Red20 0%--100%
59	000-255	Green20 0%--100%
60	000-255	Blue20 0%--100%
61	000-255	Red21 0%--100%
62	000-255	Green21 0%--100%
63	000-255	Blue21 0%--100%
64	000-255	Red22 0%--100%
65	000-255	Green22 0%--100%
66	000-255	Blue22 0%--100%
67	000-255	Red23 0%--100%
68	000-255	Green23 0%--100%
69	000-255	Blue23 0%--100%
70	000-255	Red24 0%--100%
71	000-255	Green24 0%--100%
72	000-255	Blue24 0%--100%
73	000-255	Red25 0%--100%
74	000-255	Green25 0%--100%
75	000-255	Blue25 0%--100%
76	000-255	Red26 0%--100%
77	000-255	Green26 0%--100%
78	000-255	Blue26 0%--100%
79	000-255	Red27 0%--100%
80	000-255	Green27 0%--100%
81	000-255	Blue27 0%--100%
82	000-255	Red28 0%--100%
83	000-255	Green28 0%--100%
84	000-255	Blue28 0%--100%
85	000-255	Red29 0%--100%
86	000-255	Green29 0%--100%
87	000-255	Blue29 0%--100%
88	000-255	Red30 0%--100%
89	000-255	Green30 0%--100%
90	000-255	Blue30 0%--100%
91	000-255	Red31 0%--100%

92	000-255	Green31 0%--100%
93	000-255	Blue31 0%--100%
94	000-255	Red32 0%--100%
95	000-255	Green32 0%--100%
96	000-255	Blue32 0%--100%
97	000-255	White1 0%--100%
98	000-255	White2 0%--100%
99	000-255	White3 0%--100%
100	000-255	White4 0%--100%
101	000-255	White5 0%--100%
102	000-255	White6 0%--100%
103	000-255	White7 0%--100%
104	000-255	White8 0%--100%
105	000-255	White9 0%--100%
106	000-255	White10 0%--100%
107	000-255	White11 0%--100%
108	000-255	White12 0%--100%
109	000-255	White13 0%--100%
110	000-255	White14 0%--100%
111	000-255	White15 0%--100%
112	000-255	White16 0%--100%

**DMX512 17-Ch**

Number	Channel value	explain
1	000-255	Red1 0%--100%
2	000-255	Green1 0%--100%
3	000-255	Blue1 0%--100%
4	000-255	Red2 0%--100%
5	000-255	Green2 0%--100%
6	000-255	Blue2 0%--100%
7	000-255	Red3 0%--100%
8	000-255	Green3 0%--100%
9	000-255	Blue3 0%--100%
10	000-255	Red4 0%--100%
11	000-255	Green4 0%--100%
12	000-255	Blue4 0%--100%
13	000-255	White1 0%--100%
14	000-255	White2 0%--100%
15	000-255	White3 0%--100%
16	000-255	White4 0%--100%
17	000-255	Atomized glass 0%--100% (128 or above is full fog)

**DMX512 33-Ch**

Number	Channel value	explain
--------	---------------	---------

1	000-255	Red1 0%--100%
2	000-255	Green1 0%--100%
3	000-255	Blue1 0%--100%
4	000-255	Red2 0%--100%
5	000-255	Green2 0%--100%
6	000-255	Blue2 0%--100%
7	000-255	Red3 0%--100%
8	000-255	Green3 0%--100%
9	000-255	Blue3 0%--100%
10	000-255	Red4 0%--100%
11	000-255	Green4 0%--100%
12	000-255	Blue4 0%--100%
13	000-255	Red5 0%--100%
14	000-255	Green5 0%--100%
15	000-255	Blue5 0%--100%
16	000-255	Red6 0%--100%
17	000-255	Green6 0%--100%
18	000-255	Blue6 0%--100%
19	000-255	Red7 0%--100%
20	000-255	Green7 0%--100%
21	000-255	Blue7 0%--100%
22	000-255	Red8 0%--100%
23	000-255	Green8 0%--100%
24	000-255	Blue8 0%--100%
25	000-255	White1 0%--100%
26	000-255	White2 0%--100%
27	000-255	White3 0%--100%
28	000-255	White4 0%--100%
29	000-255	White5 0%--100%
30	000-255	White6 0%--100%
31	000-255	White7 0%--100%
32	000-255	White8 0%--100%
33	000-255	Atomized glass 0%--100% (128 or above is full fog)

### DMX512 65-Channel Description

Number	Channel value	explain
1	000-255	Red1 0%--100%
2	000-255	Green1 0%--100%
3	000-255	Blue1 0%--100%
4	000-255	Red2 0%--100%
5	000-255	Green2 0%--100%
6	000-255	Blue2 0%--100%
7	000-255	Red3 0%--100%
8	000-255	Green3 0%--100%
9	000-255	Blue3 0%--100%
10	000-255	Red4 0%--100%

11	000-255	Green4 0%--100%
12	000-255	Blue4 0%--100%
13	000-255	Red5 0%--100%
14	000-255	Green5 0%--100%
15	000-255	Blue5 0%--100%
16	000-255	Red6 0%--100%
17	000-255	Green6 0%--100%
18	000-255	Blue6 0%--100%
19	000-255	Red7 0%--100%
20	000-255	Green7 0%--100%
21	000-255	Blue7 0%--100%
22	000-255	Red8 0%--100%
23	000-255	Green8 0%--100%
24	000-255	Blue8 0%--100%
25	000-255	Red9 0%--100%
26	000-255	Green9 0%--100%
27	000-255	Blue9 0%--100%
28	000-255	Red10 0%--100%
29	000-255	Green10 0%--100%
30	000-255	Blue10 0%--100%
31	000-255	Red11 0%--100%
32	000-255	Green11 0%--100%
33	000-255	Blue11 0%--100%
34	000-255	Red12 0%--100%
35	000-255	Green12 0%--100%
36	000-255	Blue12 0%--100%
37	000-255	Red13 0%--100%
38	000-255	Green13 0%--100%
39	000-255	Blue14 0%--100%
40	000-255	Red14 0%--100%
41	000-255	Green14 0%--100%
42	000-255	Blue14 0%--100%
43	000-255	Red15 0%--100%
44	000-255	Green15 0%--100%
45	000-255	Blue15 0%--100%
46	000-255	Red16 0%--100%
47	000-255	Green16 0%--100%
48	000-255	Blue16 0%--100%
49	000-255	White1 0%--100%
50	000-255	White2 0%--100%
51	000-255	White3 0%--100%
52	000-255	White4 0%--100%
53	000-255	White5 0%--100%
54	000-255	White6 0%--100%
55	000-255	White7 0%--100%
56	000-255	White8 0%--100%
57	000-255	White9 0%--100%
58	000-255	White10 0%--100%

59	000-255	White11 0%--100%
60	000-255	White12 0%--100%
61	000-255	White13 0%--100%
62	000-255	White14 0%--100%
63	000-255	White15 0%--100%
64	000-255	White16 0%--100%
65	000-255	Atomized glass 0%--100% (128 or above is full fog)

## DMX512 68-Ch

Number	Channel value	explain
1	000-255	Dimming 0%--100%
2	000-005 006-127 128-130 131-250 251-255	<b>Strobe (RGB)</b> No function Strobe, from slow to fast No function Random strobe No function
3	000-005 006-127 128-130 131-250 251-255	<b>Strobe (W)</b> No function Strobe, from slow to fast No function Random strobe No function
4	000-255	Atomized glass 0%--100% (128 or above is full fog)
5	000-255	Red1 0%--100%
6	000-255	Green1 0%--100%
7	000-255	Blue1 0%--100%
8	000-255	Red2 0%--100%
9	000-255	Green2 0%--100%
10	000-255	Blue2 0%--100%
11	000-255	Red3 0%--100%
12	000-255	Green3 0%--100%
13	000-255	Blue3 0%--100%
14	000-255	Red4 0%--100%
15	000-255	Green4 0%--100%
16	000-255	Blue4 0%--100%
17	000-255	Red5 0%--100%
18	000-255	Green5 0%--100%
19	000-255	Blue5 0%--100%
20	000-255	Red6 0%--100%
21	000-255	Green6 0%--100%
22	000-255	Blue6 0%--100%
23	000-255	Red7 0%--100%
24	000-255	Green7 0%--100%
25	000-255	Blue7 0%--100%
26	000-255	Red8 0%--100%

27	000-255	Green8 0%--100%
28	000-255	Blue8 0%--100%
29	000-255	Red9 0%--100%
30	000-255	Green9 0%--100%
31	000-255	Blue9 0%--100%
32	000-255	Red10 0%--100%
33	000-255	Green10 0%--100%
34	000-255	Blue10 0%--100%
35	000-255	Red11 0%--100%
36	000-255	Green11 0%--100%
37	000-255	Blue11 0%--100%
38	000-255	Red12 0%--100%
39	000-255	Green12 0%--100%
40	000-255	Blue12 0%--100%
41	000-255	Red13 0%--100%
42	000-255	Green13 0%--100%
43	000-255	Blue14 0%--100%
44	000-255	Red14 0%--100%
45	000-255	Green14 0%--100%
46	000-255	Blue14 0%--100%
47	000-255	Red15 0%--100%
48	000-255	Green15 0%--100%
49	000-255	Blue15 0%--100%
50	000-255	Red16 0%--100%
51	000-255	Green16 0%--100%
52	000-255	Blue16 0%--100%
53	000-255	White1 0%--100%
54	000-255	White2 0%--100%
55	000-255	White3 0%--100%
56	000-255	White4 0%--100%
57	000-255	White5 0%--100%
58	000-255	White6 0%--100%
59	000-255	White7 0%--100%
60	000-255	White8 0%--100%
61	000-255	White9 0%--100%
62	000-255	White10 0%--100%
63	000-255	White11 0%--100%
64	000-255	White12 0%--100%
65	000-255	White13 0%--100%
66	000-255	White14 0%--100%
67	000-255	White15 0%--100%
68	000-255	White16 0%--100%

DMX512 117-Ch

Number	Channel value	explain
1	000-255	<b>Dimming</b> 0%--100%
2	000-255	<b>Strobe duration</b>
3	000-005 006-255	<b>Strobe rate</b> No function From slow to fast
4	000-005 006-050 051-100 101-150 151-200 201-255	<b>Strobe</b> No function Slow opening and fast closing Quick opening and slow closing Slow opening and slow closing Lightning effects Random strobe (To be used in conjunction with the above flash duration and flash rate)
5	000-255	<b>Atomized glass</b> 0%--100% <b>(128 or above is full fog)</b>
6	000-255	<b>Red1</b> 0%--100%
7	000-255	<b>Green1</b> 0%--100%
8	000-255	<b>Blue1</b> 0%--100%
9	000-255	<b>Red2</b> 0%--100%
10	000-255	<b>Green2</b> 0%--100%
11	000-255	<b>Blue2</b> 0%--100%
12	000-255	<b>Red3</b> 0%--100%
13	000-255	<b>Green3</b> 0%--100%
14	000-255	<b>Blue3</b> 0%--100%
15	000-255	<b>Red4</b> 0%--100%
16	000-255	<b>Green4</b> 0%--100%
17	000-255	<b>Blue4</b> 0%--100%
18	000-255	<b>Red5</b> 0%--100%
19	000-255	<b>Green5</b> 0%--100%
20	000-255	<b>Blue5</b> 0%--100%
21	000-255	<b>Red6</b> 0%--100%
22	000-255	<b>Green6</b> 0%--100%
23	000-255	<b>Blue6</b> 0%--100%
24	000-255	<b>Red7</b> 0%--100%
25	000-255	<b>Green7</b> 0%--100%
26	000-255	<b>Blue7</b> 0%--100%
27	000-255	<b>Red8</b> 0%--100%
28	000-255	<b>Green8</b> 0%--100%
29	000-255	<b>Blue8</b> 0%--100%
30	000-255	<b>Red9</b> 0%--100%
31	000-255	<b>Green9</b> 0%--100%
32	000-255	<b>Blue9</b> 0%--100%
33	000-255	<b>Red10</b> 0%--100%
34	000-255	<b>Green10</b> 0%--100%
35	000-255	<b>Blue10</b> 0%--100%
36	000-255	<b>Red11</b> 0%--100%
37	000-255	<b>Green11</b> 0%--100%
38	000-255	<b>Blue11</b> 0%--100%
39	000-255	<b>Red12</b> 0%--100%
40	000-255	<b>Green12</b> 0%--100%
41	000-255	<b>Blue12</b> 0%--100%
42	000-255	<b>Red13</b> 0%--100%
43	000-255	<b>Green13</b> 0%--100%
44	000-255	<b>Blue14</b> 0%--100%
45	000-255	<b>Red14</b> 0%--100%

48	000-255	<b>Red15</b> 0%--100%
----	---------	-----------------------

DMX512 70-Ch

Number	Channel value	explain
1	000-255	<b>Dimming</b> 0%--100%
2	000-005 006-127 128-130 131-250 251-255	<b>Strobe (RGB)</b> No function Strobe, from slow to fast No function Random strobe No function
3	000-005 006-127 128-130 131-250 251-255	<b>Strobe (W)</b> No function Strobe, from slow to fast No function Random strobe No function
4	000-255	<b>Atomized glass</b> 0%--100% <b>(128 or above is full fog)</b>
5	000-255	<b>Red1</b> 0%--100%
6	000-255	<b>Green1</b> 0%--100%
7	000-255	<b>Blue1</b> 0%--100%
8	000-255	<b>Red2</b> 0%--100%
9	000-255	<b>Green2</b> 0%--100%
10	000-255	<b>Blue2</b> 0%--100%
11	000-255	<b>Red3</b> 0%--100%
12	000-255	<b>Green3</b> 0%--100%
13	000-255	<b>Blue3</b> 0%--100%
14	000-255	<b>Red4</b> 0%--100%
15	000-255	<b>Green4</b> 0%--100%
16	000-255	<b>Blue4</b> 0%--100%
17	000-255	<b>Red5</b> 0%--100%
18	000-255	<b>Green5</b> 0%--100%
19	000-255	<b>Blue5</b> 0%--100%
20	000-255	<b>Red6</b> 0%--100%
21	000-255	<b>Green6</b> 0%--100%
22	000-255	<b>Blue6</b> 0%--100%
23	000-255	<b>Red7</b> 0%--100%
24	000-255	<b>Green7</b> 0%--100%
25	000-255	<b>Blue7</b> 0%--100%
26	000-255	<b>Red8</b> 0%--100%
27	000-255	<b>Green8</b> 0%--100%
28	000-255	<b>Blue8</b> 0%--100%
29	000-255	<b>Red9</b> 0%--100%
30	000-255	<b>Green9</b> 0%--100%
31	000-255	<b>Blue9</b> 0%--100%
32	000-255	<b>Red10</b> 0%--100%
33	000-255	<b>Green10</b> 0%--100%
34	000-255	<b>Blue10</b> 0%--100%
35	000-255	<b>Red11</b> 0%--100%

36	000-255	Green11 0%--100%
37	000-255	Blue11 0%--100%
38	000-255	Red12 0%--100%
39	000-255	Green12 0%--100%
40	000-255	Blue12 0%--100%
41	000-255	Red13 0%--100%
42	000-255	Green13 0%--100%
43	000-255	Blue14 0%--100%
44	000-255	Red14 0%--100%
45	000-255	Green14 0%--100%
46	000-255	Blue14 0%--100%
47	000-255	Red15 0%--100%
48	000-255	Green15 0%--100%
49	000-255	Blue15 0%--100%
50	000-255	Red16 0%--100%
51	000-255	Green16 0%--100%
52	000-255	Blue16 0%--100%
53	000-255	White1 0%--100%
54	000-255	White2 0%--100%
55	000-255	White3 0%--100%
56	000-255	White4 0%--100%
57	000-255	White5 0%--100%
58	000-255	White6 0%--100%
59	000-255	White7 0%--100%
60	000-255	White8 0%--100%
61	000-255	White9 0%--100%
62	000-255	White10 0%--100%
63	000-255	White11 0%--100%
64	000-255	White12 0%--100%
65	000-255	White13 0%--100%
66	000-255	White14 0%--100%
67	000-255	White15 0%--100%
68	000-255	White16 0%--100%
69	000-255	Fade out effect (RGB) 0%--100%
70	000-255	Fade out effect (W) 0%--100%

## Carte de distribution des blocs

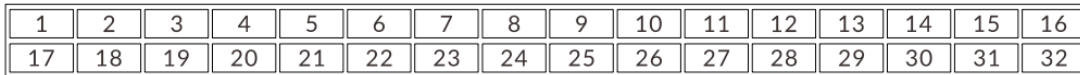
39-channel (RGB)



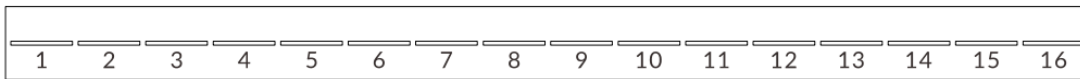
39-channel (W)



112/117-channel (RGB)



112/117-channel (W)



17-channel (RGB)



17-channel (W)



33-channel (RGB)



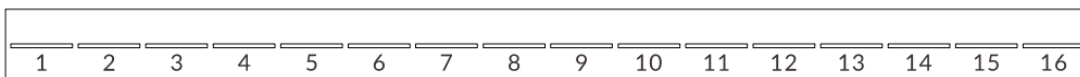
33-channel (W)



65/68/70-channel (RGB)



65/68/70-channel (W)



**REMARQUE**

Le produit offre des performances optimales et un emballage intact.

Tous les utilisateurs doivent strictement respecter les avertissements et les instructions d'utilisation.

Nous ne pouvons être tenus responsables des conséquences d'une mauvaise utilisation.

Tout dommage résultant d'une mauvaise utilisation n'est pas couvert par la garantie du fabricant.

Tout dysfonctionnement ou problème causé par le non-respect du manuel n'incombe pas aux revendeurs.

Des erreurs ou omissions peuvent se trouver dans les informations fournies dans ce manuel.

Toutes les informations sont susceptibles d'être modifiées sans préavis.